

TRISULANA

TRISULANA cine 取扱説明書

対応する版：TRISULANA cine 1.0.4 以降

発行：2026年10月17日

ナカシマメディカルシステムズ株式会社

最新の情報

この説明書は、お使いの版と一緒に作られています。あとから分かったこと、直した不具合、よくある質問、ライセンスコードの再送は、次のページにまとめています。

<https://trisulana.com/cine/manual/>



<https://trisulana.com/cine/manual/>

病院のパソコンがインターネットにつながってなくても、お手元のスマートフォンで読み取れます。

アプリの中からは、[アプリの設定] → 「困ったとき」 → [最新の情報を見る] で、同じページがブラウザで開きます。

お問い合わせ	cine@trisulana.com

目次

0. はじめに

1. 動作環境

2. インストールと起動

3. ライセンス

4. 基本の流れ

5. 画面ごとの説明

6. 患者情報の扱い

7. 明るさ（階調）について

8. 保存されるデータと、その消し方

9. うまくいかないとき

10. 免責とお問い合わせ

付録 第三者ソフトウェアのライセンス

0. はじめに

0.1 TRISULANA cine でできること

TRISULANA cine は、DICOM形式の医用画像を、パソコンやスマートフォンでそのまま見られる動画ファイル（MP4 / GIF）に変換する Windows 用のソフトウェアです。

- 血管撮影や心エコーなどのマルチフレーム画像を、1本の動画にします
- CT・MRの連番画像を、スクロール動画にします
- 画像に焼き込まれた氏名や日付を、四角で塗りつぶして消せます
- 症例提示、学会発表、教育資料、患者さんへの画像提供、院内でのデータ受け渡しにお使いいただけます

0.2 この製品でしないこと

診断および読影には使用しないでください。

TRISULANA cine は、画像の変換・保存・匿名化を行うソフトウェアです。診断を目的とした表示・解析の機能は持っていません。画面に表示される画像は、動画に変換した結果を確かめるためのものです。診断・読影は、必ず正規の医用画像表示装置（ビューア）で行ってください。

あわせて、次のことも行いません。

しないこと	補足
インターネットや院内ネットワークとの通信	一切行いません（→ 5.4）
院内の画像サーバーとのやり取り（C-STORE / Q-R / MWM）	行いません
動画から DICOM への逆変換	本製品は動画への変換のみです
焼き込み文字の自動検出	消す場所は、利用者ご自身で指定していただきます（→ 6 章）
静止画1枚の DICOM 化	本製品は動画変換のソフトウェアです

0.3 体験版と製品版

体験版は、期間も本数も制限がありません。すべての機能をそのままお試しください。

ただし、書き出した動画の中央に、45度の傾きで透かし「TRISULANA cine / 体験版」（2行）が入ります。画像の中央に大きく入るため、学会発表や患者さんへのお渡しには使えません。

体験版のあいだは、メイン画面の右上に「体験版のため、出力には透かしが入ります」、変換の画面に「体験版のため、出力した動画には透かしが入ります。」と出ます。画面のプレビューとマスク編集の画像には、透かしは出ません。変換してから初めて透かしに気づく、ということが起きないようにしてあります。

ライセンスコードを入れると、透かしは入らなくなります（→3章）。

1. 動作環境

項目	必要なもの
OS	Windows 10（64ビット版・version 1607 以降）／ Windows 11
CPU	64ビット（x64）のみ。32ビット版の Windows ではお使いいただけません
メモリ	8GB 以上を推奨
ストレージ	SSD を推奨。インストールに約 200MB。CD / DVD から取り込むときは、そのディスクの中身とほぼ同じ空きが別に要ります
画面	1280 × 800 以上
ネットワーク	不要。すべての機能がインターネットにつながっていない環境で動作します
管理者権限	ふつうは不要（→ 2.1）

.NET などのランタイムを別途入れていただく必要はありません。すべてソフトウェアに同梱されています。

1.1 Windows 10 をお使いの方へ

Windows 10 での動作は確認していますが、OS 自体に起因する問題への対応は保証いたしません。

Windows 10 の一般サポートは、Microsoft により **2025年10月14日に終了**しています。個人向けの延長セキュリティ更新（ESU）は **2027年10月12日まで**提供されていますが（2026年10月時点）、これは Microsoft の判断で変わることがあります。TRISULANA cine そのものの不具合は、Windows 10 でも通常どおりサポートいたします。

1.2 ストレージについて

ストレージの速さが効くのは、**変換ではなく取り込み**です。数千個のファイルを次々に開くため、SSD のほうが快適です。**HDD でも動作しますが、取り込みにどれだけ時間がかかるかは測っていません。**

CD / DVD からの取り込みは、光学ドライブ自体の速さで決まります。SSD か HDD かは関係ありません。

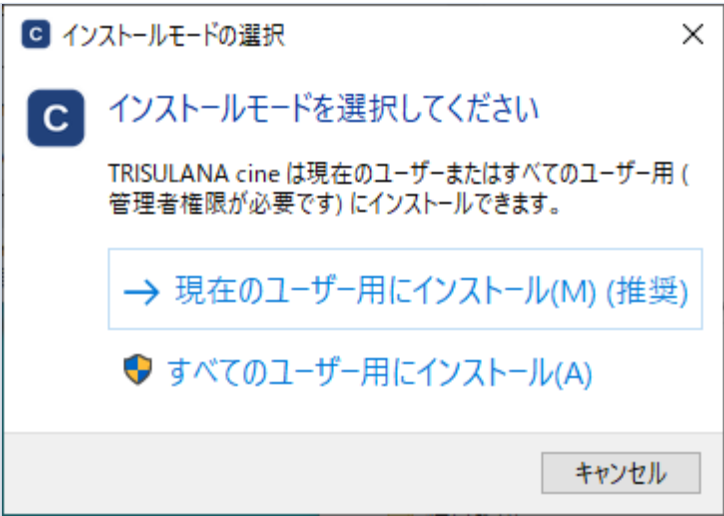
1.3 病院のポリシーについて

一部の病院では、セキュリティのポリシー（AppLocker 等）によって、**利用者フォルダからのプログラム実行が禁止されている**ことがあります。この場合は、インストールのときに「**すべてのユーザー用にインストール**」を選んでください（→ 2.1）。ただし、こちらは**管理者権限が必要**です。

2. インストールと起動

2.1 インストール

- 1. インストーラー（ TRISULANA-cine-setup-1.0.5.exe のように、版の番号が付いたファイル）をダブルクリックします
- 2. 初めてインストールするときは、「インストールモードの選択」の画面が出ます



インストールモードの選択

選択肢	管理者権限	こんなときに
現在のユーザー用にインストール（推奨）	不要	ふつうはこちら。ご自身のアカウントにだけ入ります
すべてのユーザー用にインストール	必要	病院のポリシーで利用者フォルダからの実行が禁止されているとき

- 3. 「セットアップウィザードの開始」で「次へ」を押します
- 4. 初めてインストールするときは、「インストール先の指定」の画面が出ます。ふつうはそのまま「次へ」を押してください
- 5. 「追加タスクの選択」で、「デスクトップ上にアイコンを作成する」を選べます（初めてのときはチェックが入っていません。新しい版に更新するときは、前回の選び方が引き継がれます）
- 6. 「インストール準備完了」で「インストール」を押します
- 7. 最後の画面で「TRISULANA cine を実行する」に印が付いていると、「完了」でそのまま起動します

新しい版に更新するとき（上書きでインストールするとき）は、2 と 4 の画面は出ません。前回と同じ種類・同じ場所に入り、取り込んだ一覧やライセンスもそのまま使えます。

同じパソコンの別のアカウントでお使いになる場合は、そのアカウントでもう一度インストールしてください。ライセンスもアカウントごとに別の扱いになります。

Windows の確認画面が出たとき

インストーラーを開いたときに、Windows の確認画面が出る場合があります。画面の見え方と進め方は、「最新の情報」のページ（表紙裏）に載せています。

TRISULANA cine を開いたままインストールしたとき

「セットアップは実行中の TRISULANA cine を検出しました。」と出ます。TRISULANA cine を閉じてから [OK] を押してください。

2.2 起動

スタートメニュー（またはデスクトップ）の TRISULANA cine から起動します。

2.3 すでに起動しているとき

TRISULANA cine は、1台のパソコンで同時に1つだけ動きます。

起動中にもう一度起動すると、2つ目は開かず、開いている画面が手前に出ます。手前に出せなかったときは、次の知らせが出ます。

TRISULANA cine はすでに起動しています。タスクバーの TRISULANA cine をクリックして、開いている画面をお使いください。

2.4 版の確かめ方

[アプリの設定] の「バージョン」の欄に「TRISULANA cine 1.0.5」のように、お使いの版の番号が出ています。

3. ライセンス

ライセンスの条件は、利用規約（<https://trisulana.com/cine/terms/>）に定めています。ご購入の前にお読みください。

3.1 購入する

1. メイン画面の右上のライセンス表示（「体験版」など）を押すと、**ライセンス画面**が開きます（[アプリの設定] → 「ライセンス」 → [ライセンス画面を開く] から開けます）
2. [購入ページを開く] を押すと、お使いのブラウザで購入のページが開きます

購入が済むと、**ライセンスコードがメールが届きます**。

ブラウザが開けないときは、画面に購入ページのアドレスが出ます。手で入力してください。TRISULANA cine 自身は通信しません。ブラウザでページを開くだけです。

3.2 コードを入れる

1. ライセンス画面を開きます
2. XXXX-XXXX-XXXX-XXXX の形式でコードを入力します
3. [有効にする] を押します



ライセンス画面

複数のコードをまとめて貼り付けることもできます。学会前にまとめて購入された場合などにお使いください。

3.3 期限について

- 期間は、購入した時点ではなく、アプリにコードを入力した時点から始まります。まとめて買って置いて、必要になってから入れる、という使い方ができます
- 有効なうちに次のコードを入れると、いまの期限が切れたときから、続けて始まります。期限が重なって無駄になることはありません
- 残りの日数は、メイン画面の右上とライセンス画面に出ます。残りが少なくなると、右上の表示の色が変わります
- 期限が切れても、機能は止まりません。書き出す動画に透かしが入るようになります（体験版と同じ）

3.4 このPCの識別コード

ライセンスは、入力したパソコンに結び付きます。1本のコードは、1台のパソコンでお使いください。パソコンを買い替えたときは、8.3をご覧ください。

ライセンス画面に「このPCの識別コード」が出ています。お問い合わせのときは、このコードをお知らせください。[コピー] でクリップボードに写せます。同じコードは、[アプリの設定] の「お問い合わせ」の欄にも出ています（→ 5.4）。

この説明書の画面の絵では、識別コードを見本の値（NMS-0000-0000-0000）にしています。お使いのパソコンでは別の値が出ます。

3.5 「日付を確認してください」と出たとき

パソコンの日付が、前に起動したときより前に戻っている場合に出ます。パソコンの日付と時刻の設定をお確かめください。

3.6 コードのメールを失くしたとき

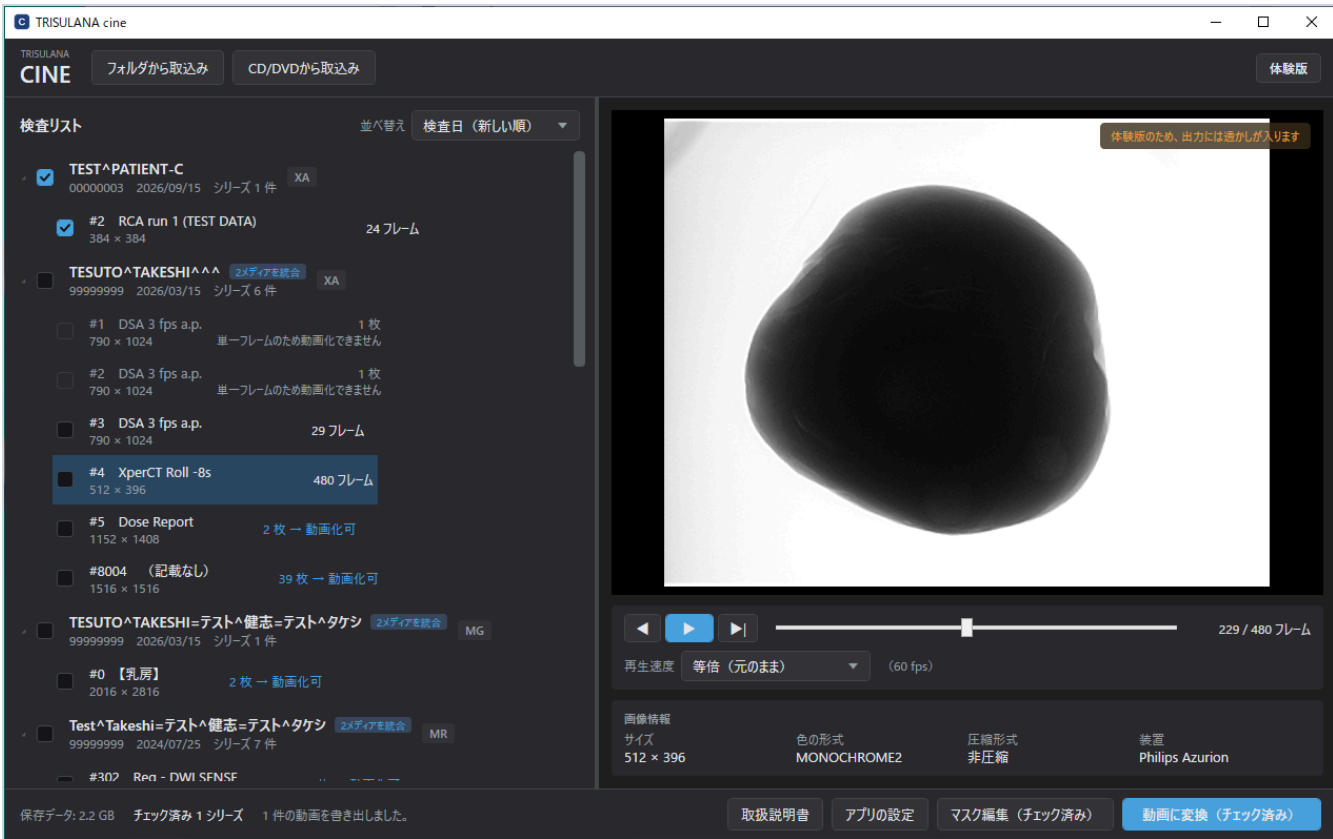
「最新の情報」のページ（表紙裏）から、購入のときのメールアドレスあてにコードを送り直せます。ご自身で手続きできます。

送り直しでも解決しないときは、cine@trisulana.com までご連絡ください。このPCの識別コードを一緒にお知らせいただくと、手続きが早く済みます。

4. 基本の流れ

5つの手順で動画になります。

- ① 取り込む → ② チェックを入れる → ③ プレビューで確かめる
→ ④ マスク編集で隠す+全フレーム確認 → ⑤ 動画に変換



メイン画面（取り込み後・シリーズを1件選んだ状態）

① 取り込む

画面左上のボタンから取り込みます。

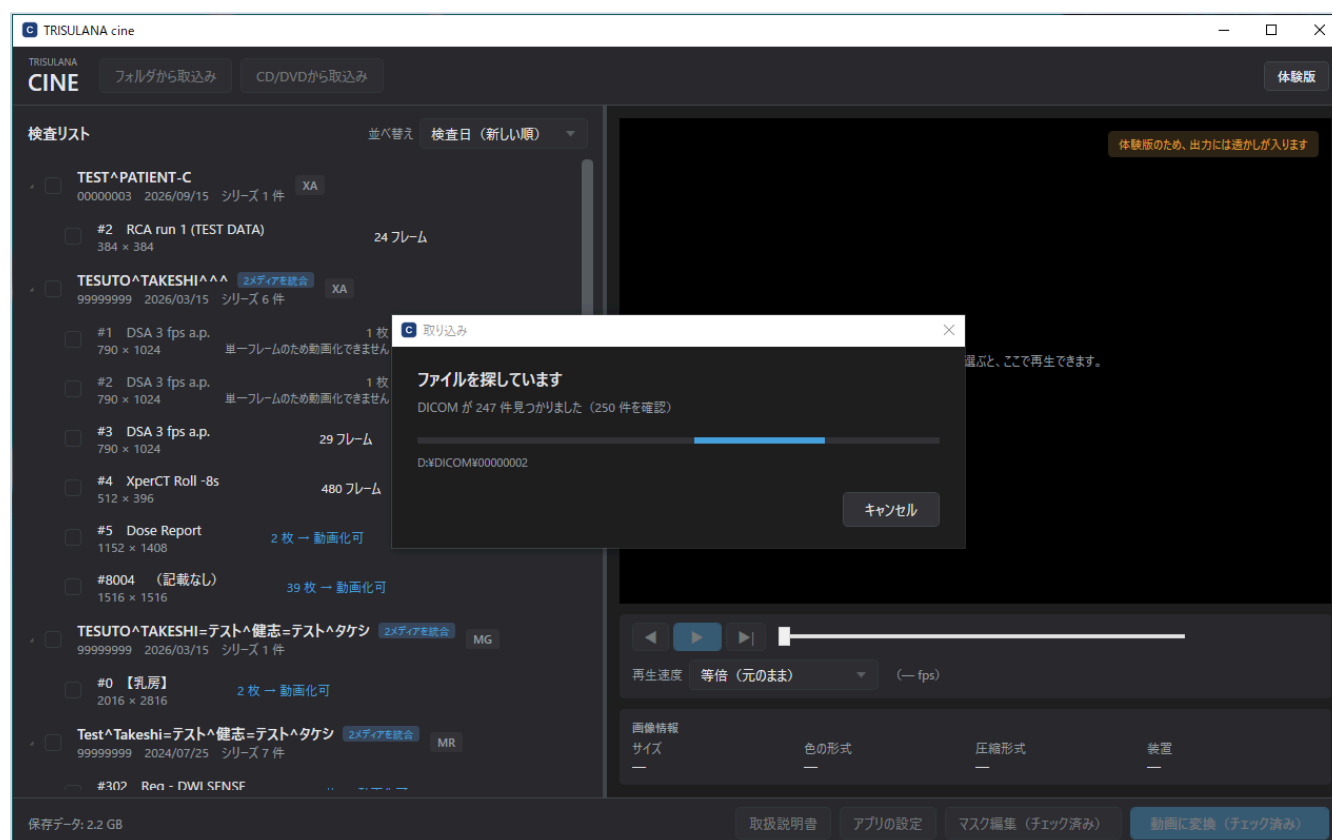
ボタン	取り込み元	画像の置き場所
フォルダから取込み	パソコンの中のフォルダ、USB メモリなど	元の場所のまま読みます（写しません）
CD/DVDから取込み	PDI メディアなどの光学ディスク	パソコンの中（作業領域）に写します。ディスクを抜いても開けます

フォルダから取り込んだものは、元の場所から動かさないでください

フォルダから取り込んだ画像は、**取り込んだときの場所から読んでいます**。取り込んだあとで、そのフォルダを移動・削除したり、USB メモリを外したりすると、一覧には残りますが、中の画像を読めなくなり

ます（→9.2）。元の場所に戻すか、もう一度取り込んでください。

取り込みの途中は、「ファイルを探しています」「作業領域へコピーしています」（CD / DVD のとき）「一覧に登録しています」と進み具合が出ます。途中で［キャンセル］を押して止められます。



取り込み中の画面

DICOMDIR は使いません。 ファイルを1つずつ開いて中身を確認しています。DICOMDIR の記載と実際のファイルが食い違っているメディアでも、正しく取り込めます。

取り込みの結果

取り込みが終わると、画面の最下段に短い結果（例：「検査 1・シリーズ 3・画像 120 件を追加」）が出ます。マウスを乗せると、全文が出ます。

出る文	意味
「未対応の形式が○件ありました」	一覧には出ますが、動画にはできません。対応している形式は9.1をご覧ください
「すべて取り込み済みでした」	同じCD / DVDをもう一度取り込んだときに出了。追加もコピーもしていません
「取り込み済み○件はコピーせず」	一部が取り込み済みでした。新しいものだけを写しています

② チェックを入れる

左の検査リストから、動画にしたいシリーズのチェックボックスに印を付けます。

大事なところ

行をクリックして青くしても、動画の対象にはなりません。青い行は「いま右側で再生しているもの」という意味です。【マスク編集（チェック済み）】と【動画に変換（チェック済み）】は、どちらもチェックを入れたシリーズを対象にします。

検査の行のチェックを押すと、その下のシリーズがまとめて選ばれます。チェックを入れた数は、画面の最下段に「チェック済み ○ シリーズ」と出ます。

並べ替えは、検査日（新しい順・古い順）・患者・モダリティ・撮影部位・取り込んだ順から選べます。

③ プレビューで確かめる

一覧の行をクリックすると、右側で再生できます。

再生 / 一時停止	連続再生します
前のフレーム / 次のフレーム	1枚ずつ送ります
スライダー	好きな位置へ飛びます
再生速度	0.25倍（かなりゆっくり）・0.5倍（ゆっくり）・等倍（元のまま）・2倍（早送り）・fpsを直接指定

再生速度の横に、いまの速さが「(30 fps)」の形で出ます。

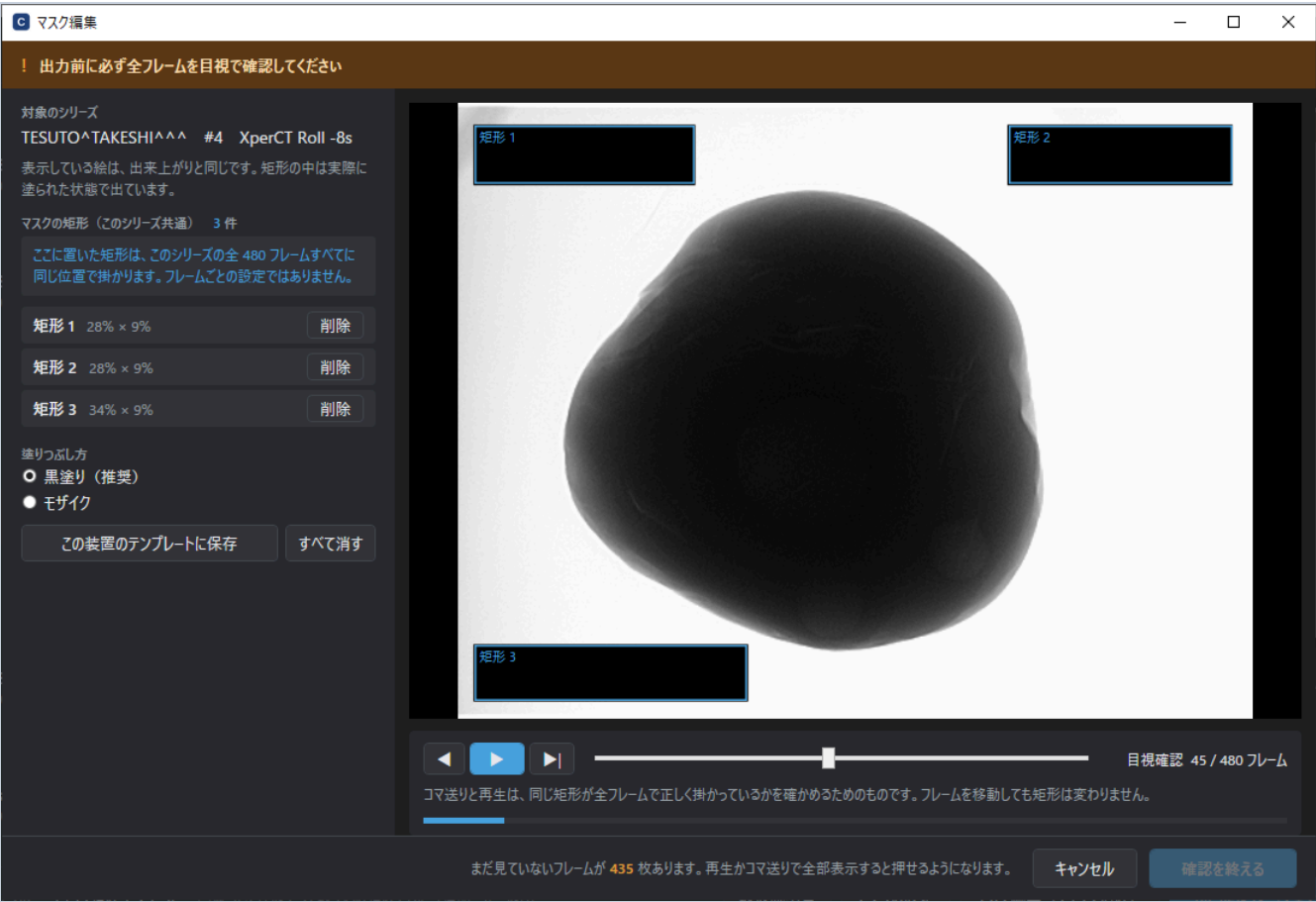
ここで選んだ再生速度が、そのまま動画の速さになります。変換の画面では変えられません。速さを変えるときは、この再生バーで選び直してください。

1枚しかないシリーズは再生できません。「1枚しかないため再生できません」と出ます。

画像の情報（サイズ・色の形式・圧縮形式・装置）は、プレビューの下に出ます。

④ マスク編集で隠す

チェックを入れてから【マスク編集（チェック済み）】を押します。チェックを入れたシリーズが、1件ずつ順に開きます。



マスク編集画面（矩形を3つ置いて、目視確認の途中）

矩形を置く

右の画像をドラッグすると、四角（矩形）を追加できます。

塗りつぶし方	
黒塗り（推奨）	完全に消えます
モザイク	文字の形が残ります。確実に消すなら黒塗りをお使いください

ここに置いた矩形は、このシリーズの全フレームすべてに同じ位置で掛かります。 フレームごとの設定ではありません。

表示している絵は、出来上がりと同じです。 矩形の中は、実際に塗られた状態で出ています。

矩形を消すときは、一覧の [削除]、まとめて消すときは [すべて消す] です。

装置のテンプレート

「この装置のテンプレートに保存」を押すと、同じ装置で、画像の大きさも同じシリーズを次に開いたときに、同じ位置の矩形が自動で入ります。焼き込みの位置は装置ごとに決まっているため、2回目以降がとても楽になります。

- 画像の大きさが違うシリーズには当たりません（矩形の形が変わってしまうため）。大きさごとに保存し直してください
- 自動で入ったときは「この装置・（大きさ）のテンプレートを適用しました」と出ます。**要らない矩形は削除してください**
- 画像に装置の情報（メーカー名・型式）が入っていないときは、テンプレートとして保存できません
- 保存したテンプレートを消すときは、[アプリの設定] → 「保存データ」 → [装置テンプレートを削除] です（→ 5.4）

全フレームの目視確認

これが、この製品でいちばん大事な仕組みです。

すべてのフレームを一度画面に出すまで、先へ進めません。焼き込みの文字は、途中のフレームにだけ出てくることがあります。1枚目だけ見て「消えた」と判断すると、そのまま事故になります。

再生かコマ送りで全部のフレームを表示すると、「目視確認 ○ / ○ フレーム」が満たされ、最後のボタンが押せるようになります。押せないあいだは、ボタンのすぐ横に「まだ見ていないフレームが ○ 枚あります」と出ます。

最後のボタンは、開き方で文字が変わります

どこから開いたか	ボタンの文字	押したあと
【マスク編集（チェック済み）】から	確認を終える	マスクと階調を覚えて、画面を閉じます。変換はここからは始まりません
【動画に変換（チェック済み）】から	変換へ進む	そのまま変換の設定へ進みます

確認をやり直すことがあります

見えている絵が変わったときだけ、やり直しになります。

したこと	やり直すか	なぜ
矩形を足す	やり直しません	隠す方向なので、見逃しは増えません
矩形を消す / すべて消す	やり直します	隠れていた部分が見えるようになります
黒塗りを外す / モザイクにする	やり直します	モザイクは文字の形が残ります
明るさ（階調）を変える	やり直します	見え方そのものが変わります

したこと	やり直すか	なぜ
画面を開き直す（前と同じ絵）	やり直しません（前回の確認を引き継ぎます）	変わっていないため
画面を開き直す（前と見え方が違う）	やり直します	安全のためです

⑤ 動画に変換

チェックを入れてから「動画に変換（チェック済み）」を押します。

まだ目視確認をしていないシリーズがあるときは、先にマスク編集の画面が出ます。1件ずつ確認を終えると、変換の設定へ進みます。

C 動画に変換

動画に変換

変換対象 1 シリーズ

出力形式

☒ MP4 (H.264)

☐ アニメーションGIF

解像度

元のまま

画質

高

再生速度 等倍（元のまま）（3 fps）

メイン画面の再生バーで選んだ速度で書き出します（倍率は、シリーズごとの元の速度にかけます）。変えるときは、再生バーで選び直してください。

出力範囲

☒ 全フレーム

☐ 開始・終了フレームを指定

開始 1 終了 29（全 29 フレーム）

動画に残す患者情報

残さない（推奨）

画像そのものに写っている氏名や日付は、この設定では消えません。マスク編集で消してください。

出力先フォルダ

C:\cine実データ検証

参照...

ファイル名: case001_20260315_S3.mp4

同じ名前のファイルが出力先にあるときは、末尾に (2) (3) が付きます。

体験版のため、出力した動画には透かしが入ります。

閉じる

変換を開始

変換設定の画面

変換の設定

項目	選べるもの
出力形式	MP4 (H.264) ／ アニメーションGIF
解像度	元のまま ／ 幅を指定して縮小
画質	高 ／ 標準 ／ 小容量

項目	選べるもの
出力範囲	全フレーム / 開始・終了フレームを指定
動画に残す患者情報	残さない（推奨） / 患者IDを残す（→6章）
出力先フォルダ	初めは空です。[参照…] で選びます。選ぶまで変換を開始できません。次からは前回の出力先が最初から入っています
再生速度	選ぶ欄ではありません。メイン画面の再生バーで選んだ速度が出ます（例：「等倍（元のまま）（30fps）」）

再生速度について： 倍率は、シリーズごとの元の速度にかけます。シリーズによって元の速さが違うときは「（シリーズごと 3～60 fps）」のように幅で出ます。変えるときは、メイン画面の再生バーで選び直してください。

GIF は 256色に減色されます。 カラードブラなど色の多い画像は MP4 をお勧めします。

開始・終了フレームの指定は、シリーズを1つだけ選んでいるときに使えます。 シリーズごとにフレーム数が違うためです。

ファイル名

患者IDまたは連番_検査日_Sシリーズ番号.拡張子

「残さない（推奨）」を選んだときは、患者ID の代わりに `case001` のような連番が入ります。変換の画面に、ファイル名の見本が出ます。

同じ名前前のファイルが出力先にあるときは、末尾に (2) (3) が付きます。前に書き出したファイルを上書きすることはありません。

変換を開始

[変換を開始] を押すと、**1本ずつ順番に**書き出します。途中で[変換を中止]を押せます。**書きかけのファイルは、中止でも失敗でも削除します。**

終わったあと

「変換が終わりました」「○ 件の動画を書き出しました」の枠に、**実際に書き出したファイルの名前**が出ます。

設定の欄は、いちばん上の「この変換の設定で書き出しました」と1行の要約（例：「MP4 (H.264) ・元のまま ・高 ・残さない（推奨） ・全フレーム」）にたたまれます。



変換が終わったあと

ボタン	場所	
変換の設定を開く	上の要約の右	たたんだ設定を広げて、中身を確認られます
出力先を開く	最下段	書き出したフォルダを開きます
閉じる	最下段	変換の画面を閉じます
もう一度変換する	最下段	設定を変えて、同じシリーズをもう一度書き出せます

5. 画面ごとの説明

5.1 メイン画面

場所	中身
左上	[フォルダから取込み] [CD/DVDから取込み]
右上	ライセンスの状態 （体験版／残り○日／期限切れ）。押すとライセンス画面が開きます
左	検査リスト（検査→シリーズのツリー、チェックボックス、並べ替え）
右	プレビュー（再生バー・再生速度）、画像情報（サイズ・色の形式・圧縮形式・装置）
最下段・左	保存データの量、チェック済みの数、取り込みや変換の結果
最下段・右	[取扱説明書] [アプリの設定] [マスク編集（チェック済み）] [動画に変換（チェック済み）]

押せないボタンは、マウスを乗せると押せない理由が出ます。

何も取り込んでいないときは、一覧の場所に「まだ何も取り込んでいません。左上の [フォルダから取込み] から始めてください。」と、この取扱説明書の開き方が出ます。

[取扱説明書]

このパソコンに入っている取扱説明書（この PDF）を開きます。インターネットは不要です。

PDF が見つからないとき、または開けないとき（PDF を開くソフトが入っていないなど）は、次の窓が出ます。

取扱説明書（PDF）が見つかりませんでした。同じ内容は、次の Web のページでも読めます。ブラウザで開きますか。 <https://trisulana.com/cine/manual/>

[はい] でブラウザが開きます。[いいえ] で閉じます。

「この問題を報告」

シリーズを開けなかったときなどに、画面に [この問題を報告] が出ます。押すと報告ファイルを作れます（→ 9.3）。元のファイルが見つからないとき（→ 9.2）は出ません。元の場所に戻すか、取り込み直せば直るためです。

5.2 マスク編集画面

場所	中身
上の帯	出力前に必ず全フレームを目視で確認してください

場所	中身
左	対象のシリーズ（○/○件目）／階調（明るさ）（自動で合わせたシリーズのときだけ・→7.3）／マスクの矩形（件数つき）／塗りつぶし方／テンプレート
左下	知らせ（テンプレートを適用しました、など）
右	画像（ドラッグで矩形を追加）／再生バー／目視確認の進み具合
右下	［キャンセル］、［確認を終える］（または［変換へ進む］）と、押せない理由

左側は全体をスクロールできます。窓が小さいときは、下までスクロールしてください。

［キャンセル］で途中でやめると、画面の最下段に「マスク編集を途中でやめました。」と出ます。

5.3 変換設定の画面

→4章の⑤をご覧ください。

5.4 アプリの設定

メイン画面の最下段の「**アプリの設定**」で開きます。1枚の画面に、次の5つの欄が並んでいます。**中身は縦にスクロールします**。「お問い合わせ」の欄は、下までスクロールすると見えます。



アプリの設定（上と下の2枚）

欄	できること
ライセンス	状態の確認、[ライセンス画面を開く]
保存データ	使用量・検査とシリーズの件数の確認、[すべて削除]、[装置テンプレートを削除（○件）]
バージョン	版の確認（「TRISULANA cine 1.0.5」のように出ます）
困ったとき	[最新の情報を見る]、[報告ファイルを作る]、[記録のフォルダを開く]
お問い合わせ	会社名、 <code>cine@trisulana.com</code> 、このPCの識別コード（[コピー] でクリップボードに写せます・→ 3.4）

TRISULANA cine は一切通信しません。[最新の情報を見る] [購入ページを開く] は、お使いのブラウザでページを開くだけです。

保存データの2つのボタン

ボタン	消えるもの	消えないもの
すべて削除	取り込んだ検査の一覧、装置テンプレート、CD / DVD から写した画像（作業領域）	元の DICOM ファイル（フォルダや CD / DVD の中身）
装置テンプレートを削除	保存した装置テンプレートだけ	取り込んだ検査の一覧

どちらも、押すと確認の窓が出ます。詳しくは 8.2 をご覧ください。

最新の情報を見る

よくある質問・既知の不具合・最新の版・コードの送り直しを、Web のページにまとめています。お使いのブラウザで開きます。ブラウザが開けないときは、画面にアドレスが出ます。

6. 患者情報の扱い

この章は必ずお読みください。

6.1 患者情報は2か所にあります

DICOM の画像には、患者情報が2か所に入っています。消し方がまったく違います。

どこ	例	消し方
① タグ（データの中の項目）	患者氏名、患者ID、検査日、装置名	何もしなくても動画には入りません
② 画像そのものに焼き込まれた文字	画面の四隅に表示されている氏名・生年月日・日時	マスク編集で四角を置いて消します

6.2 ①タグについて

MP4 や GIF には、そもそも DICOM のタグを入れる場所がありません。ですから、何も設定しなくても、患者氏名や患者ID が動画ファイルの中に残ることはありません。

弊社では、書き出した動画のバイト列を実際に走査して、タグの値が現れないことを確かめています（実データの動画10本・約580万バイトを走査して 0件）。

「動画に残す患者情報」の設定は、ファイル名を決めるものです

選択肢	動画の中身	ファイル名
残さない（推奨）	患者情報は入りません	case001_20260920_S3.mp4 のような連番になります
患者IDを残す	患者情報は入りません	患者ID がファイル名に入ります

どちらを選んでも、動画ファイルの中身は変わりません。変わるのはファイル名だけです。「患者IDを残す」は、院内で整理するときに元の検査が分かるようにするための選択肢です。

6.3 ②焼き込み文字について — いちばん間違えやすいところ

「残さない（推奨）」を選んでも、画像に写っている氏名や日付は消えません。

これはソフトウェアの不具合ではありません。焼き込み文字は「画像そのもの」です。データの項目ではなく、ピクセルとして絵の一部になっています。消すには、マスク編集で四角を置いて塗りつぶすしかありません。

変換の画面にも、同じ注意書きが出ます。

画像そのものに写っている氏名や日付は、この設定では消えません。マスク編集で消してください。

焼き込みの位置は装置ごとに違います

同じ装置・同じ画像の大きさなら、位置はほぼ同じです。【この装置のテンプレートに保存】を使うと、2回目以降が楽になります（→4章④）。

タグの生年月日と、焼き込みの生年月日は、違う値のことがあります

弊社の検証で、画像に DOB: 2/27/81 と焼き込まれているのに、タグの生年月日は別の値だったという例が実際にありました。

「タグを消したから焼き込みも消えている」とは考えないでください。必ずご自身の目で、全フレームを確かめてください。

6.4 だから、全フレームの目視確認があります

TRISULANA cine は、すべてのフレームを一度画面に出すまで、変換へ進めないようにしています。

焼き込みの文字は、造影が始まったフレームにだけ出る、最後の数枚にだけ出るといったことがあります。手間に感じられるかもしれませんが、この確認だけが、焼き込みを見落とさない唯一の方法です。

6.5 記録（ログ）について

TRISULANA cine は、動作の記録をパソコンの中に残します。この記録に、患者氏名・患者ID・検査の題名・ファイルの場所・書き出したファイルの名前は書きません。

シリーズを区別する必要があるときは、元に戻せない8文字の記号に置き換えています。

記録は日ごとに1つのファイルになり、今日を含めて30日ぶんを残します。古いものは自動で消えます。

7. 明るさ（階調）について

7.1 「灰色一色で何も見えない」とき

DICOM の画像には、「どの明るさで表示するか」の設定が書き込まれています。ところが、その設定のままでは何も見えない画像が、実際にあります。

血管撮影の DSA 画像などで起きます。画像には「明るさの全域を使う」と書いてあるのに、実際の画素にはごく狭い範囲の変化しか入っていない、という状態です。

7.2 TRISULANA cine は、測ってから自動で合わせます

画像に書かれた設定では何も見えない、と測って判定したときだけ、自動で明るさを合わせます。判定に当てはまらない画像には、一切手を触れません。

自動で合わせたときは、メイン画面に「階調を自動で合わせています」と出ます。

このシリーズは、画像に記載された明るさの設定では何も見えません。そのため TRISULANA cine が自動で合わせています。ざらつきが強く出ることがあります。マスク編集の画面で「画像に記載のまま」へ戻せます。

7.3 元に戻すには

マスク編集の画面に「階調（明るさ）」の欄があります。

選択肢	
自動で合わせる（初期）	TRISULANA cine が測って決めた明るさ
画像に記載のまま	画像に書かれている設定をそのまま使います

ここで見えている明るさが、そのまま動画になります。

自動にすると、ざらつき（ノイズ）が強く出ることがあります。もともと暗い部分を無理に引き伸ばすためです。見づらいときは「画像に記載のまま」へ戻してください。

明るさを変えると、目視確認はやり直しになります。見え方が変わった分を、もう一度すべてのフレームで確かめていただくためです。

7.4 自動で合わせられない画像もあります

画像の形式	自動で合わせられるか
非圧縮のモノクロ	合わせられます

画像の形式	自動で合わせられるか
RLE 圧縮のモノクロ	合わせられます
JPEG（可逆）圧縮のモノクロ	合わせられます
JPEG（非可逆）圧縮	合わせられません（伸長した時点で階調の情報が失われているため）
カラー画像	合わせられません（モノクロ用の仕組みのため）

これは仕様であり、不具合ではありません。

8. 保存されるデータと、その消し方

8.1 どこに何が保存されるか

保存されるもの	場所
CD / DVD から写した画像（作業領域）	%LocalAppData%\NakashimaMedical\cinework\
検査の一覧・装置テンプレート・ライセンスの状態（データベース）	%LocalAppData%\NakashimaMedical\cinework\data\
動作の記録	%LocalAppData%\NakashimaMedical\cinework\logs\

- CD / DVD から取り込んだ画像は、パソコンの中に写して保存します。ディスクを抜いたあとでも開けるようにするためです
- フォルダから取り込んだ画像は写しません。元の場所から読みます（→ 4章①）

CD / DVD から写した画像は、そのまま置いておくと増えていきます。メイン画面の最下段と [アプリの設定] の「保存データ」に使用量が出ますので、ときどきご確認ください。

8.2 すべて削除する

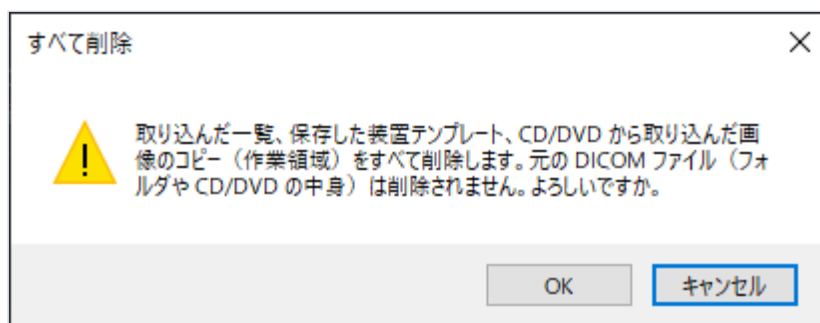
[アプリの設定] → 「保存データ」 → [すべて削除]。

次のものを削除します。

- 取り込んだ検査の一覧
- 保存した装置テンプレート
- CD / DVD から写した画像（作業領域）

元の DICOM ファイル（フォルダや CD / DVD の中身）は削除されません。

押すと確認の窓が出ます。初めは [キャンセル] が選ばれています。



すべて削除の確認

一部のファイルを削除できなかったときは、件数が出ます。**TRISULANA cine** を起動し直してから、もう一度 **「すべて削除」** を押してください。

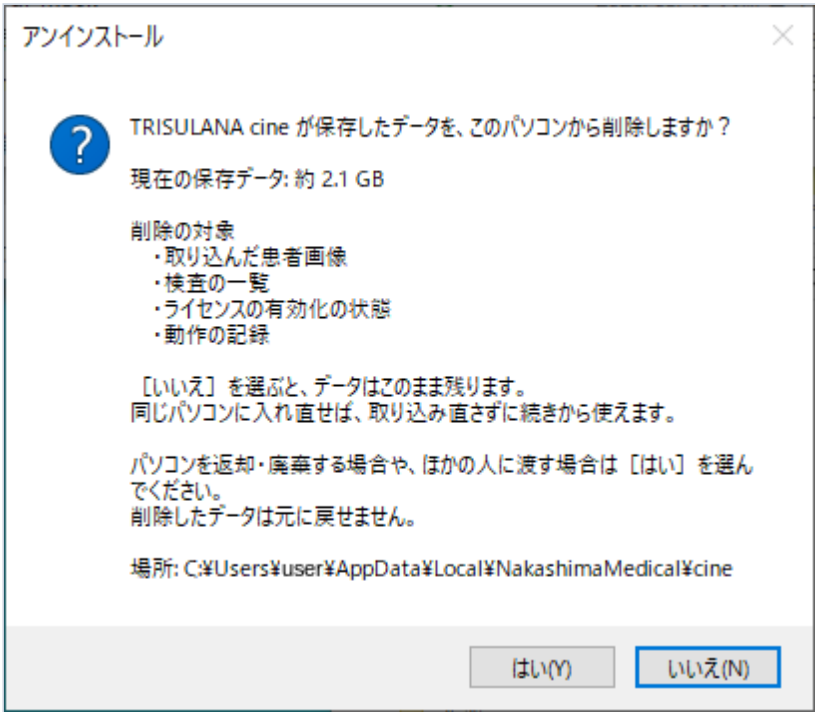
装置テンプレートだけを消すときは、**「装置テンプレートを削除」** を使います。こちらは検査の一覧を消しません。

8.3 アンインストールするとき

アンインストーラーは、プログラムを削除してよいかを確かめたあと、**保存データも削除しますか** と一度だけお尋ねします。

TRISULANA cine が保存したデータを、このパソコンから削除しますか？

この窓には、いまの保存データの量、削除の対象、データの場所も出ます。



アンインストールの確認

答え	どうなるか
いいえ（初期選択）	プログラムだけ消えます。同じパソコンに入れ直すと、取り込み直さずに続きから使えます
はい	取り込んだ患者画像・検査の一覧・ ライセンスの有効化の状態 ・動作の記録を、すべて削除します。元に戻せません

「はい」 を選ぶと、**ライセンスの有効化の状態**も消えます。期間の残っているライセンスがあるときはご注意ください。

パソコンを返却・廃棄される場合や、ほかの人に渡す場合は、必ず【はい】を選んでください。取り込んだ患者画像が残ったままになります。

パソコンを買い替えたときは、期間の残っているコードを、新しいパソコンに入力できます。期間は、新しいパソコンに入力した日から数え直します。古いパソコンでは使わないでください。詳しくは利用規約（<https://trisulana.com/cine/terms/>）をご覧ください。

「すべてのユーザー用」に入れた TRISULANA cine を、別のアカウントで削除した場合は、実際にお使いになった方のデータは削除されません。その方のアカウントでサインインして、データの場所を削除してください。

9. うまくいかないとき

9.1 開ける形式・開けない形式

形式	動画にできるか
非圧縮	できます
非圧縮 (Deflate)	できます
RLE (可逆圧縮)	できます
JPEG (非可逆・8ビット)	できます
JPEG (可逆) [JPEG Lossless]	できます
JPEG 2000	できません
12ビットの JPEG (非可逆)	できません
その他	一覧には出ますが、動画にはできません

対応していない形式のシリーズは、画像情報の「圧縮形式」に「**未対応**」と出ます。

対応形式は版によって増えることがあります。最新の一覧は「**最新の情報**」のページをご覧ください。

9.2 よくある症状

症状	考えられること・直し方
「このシリーズの元ファイルが見つかりません」	フォルダから取り込んだあとで、元のフォルダを移動・削除したか、USB メモリなどを外しています。一覧には残っていますが、中の画像を読みません。元の場所に戻すか、もう一度取り込んでください
「1枚しかないため再生できません」	そのシリーズには画像が1枚しかありません。動画にはできません
【マスク編集】【動画に変換】が押せない	チェックボックスに印が付いていません。行を青くするだけでは対象になりません
【変換へ進む】【確認を終える】が押せない	まだ見ていないフレームがあります。再生かコマ送りで全部表示してください
【変換を開始】が押せない	出力先フォルダを選んでいません
灰色一色で何も見えない	7章をご覧ください
動画に透かしが入る	体験版か、ライセンスの期限が切れています (→ 3章)
ファイル名の末尾に (2) が付く	同じ名前のファイルが出力先にありました。上書きはしていません

症状	考えられること・直し方
ディスクを入れたのに「CD/DVD ドライブが見つかりません。ディスクが入っているか確認してください。」と出る	ディスクを入れた直後は、パソコンがまだディスクを読み込んでいることがあります。少し待ってから、もう一度【CD/DVDから取込み】を押してください
CD を取り込んだのに何も増えない	「すべて取り込み済みでした」と出ていれば、そのディスクは取り込み済みです
起動しても2つ目の画面が出ない	TRISULANA cine はすでに起動しています (→ 2.3)
【取扱説明書】を押すと「見つかりませんでした」と出る	【はい】で同じ内容の Web のページが開きます (→ 5.1)。TRISULANA cine を入れ直すと PDF も入り直します
【アプリの設定】の「すべて削除」で「一部のファイルを削除できませんでした」	TRISULANA cine を起動し直してから、もう一度押してください (→ 8.2)

9.3 問題を報告する

解決しないときは、何が起きていたのかをまとめたファイルをお作りいただけます。

1. 【アプリの設定】→「困ったとき」→【報告ファイルを作る】を押すと、「問題を報告する」の窓が開きます
2. 中身は画面で全部お読みいただけます
3. 「補足（任意）」に、どんな操作をしていたときに起きたかをお書きください

C 問題を報告する

問題を報告する

うまく動かないところがあれば、下の内容をサポートへ送ってください。何が起きていたのかを調べられます。

この報告に、患者氏名・患者ID・画像データ・ファイルの場所は含まれません。検査を区別する番号（UID）は、元に戻せない記号に置き換えてあります。下に出ているものが、そのまま送られます。

補足（任意） どんな操作をしていたときに起きましたか

ここに書いた内容は、下の本文の末尾に入ります。患者氏名や患者IDは書かないでください。

送られる内容（全文）

=====

TRISULANA cine 問題報告ファイル

=====

このファイルには、患者情報・画像データ・ファイルパスは含まれていません。
内容をご確認のうえ、保存してサポート宛にメールで送ってください。
送り先: cine@trisulana.com

作成日時 : 2026-10-16 05:25:47

【アプリケーション】

製品 : TRISULANA cine
バージョン : 1.0.4.0
ビルド : 1.0.4

【動作環境】

送り先 cine@trisulana.com

ファイルを保存して、この宛先へメールに添付して送ってください。TRISULANA cine 自身は何も送信しません。

本文をコピー 閉じる 名前を付けて保存

問題を報告する

4. **[名前を付けて保存]** で保存します（**[本文をコピー]** でクリップボードに写すこともできます）
5. cine@trisulana.com あてに、メールに添付して送ってください

TRISULANA cine 自身は、何も送信しません。 送るかどうかは、内容をお読みになってからお決めいただけます。

この報告に、患者氏名・患者ID・画像データ・ファイルの場所は含まれません。 検査を区別する番号（UID）は、元に戻せない記号に置き換えてあります。画面に出ているものが、そのまま送られる内容です。

補足の欄には、患者氏名や患者IDをお書きにならないでください。

9.4 予期しない問題が起きたとき

「予期しない問題が起きました」という画面が出ることがあります。**安全のため、この画面を閉じると TRISULANA cine は終了します。** 内容を保存して、サポートまでお送りください（手順は 9.3 と同じです）。

— 33 / 40 —

10. 免責とお問い合わせ

10.1 免責

- 本製品は、診断および読影を目的としたものではありません。(→ 0.2)
- 本製品を用いて作成した動画の取り扱い、および患者情報の管理については、ご利用者および所属機関の責任において行ってください。
- Windows 10 での動作は確認していますが、OS 自体に起因する問題への対応は保証いたしません。
(→ 1.1)

10.2 お問い合わせ

メール	cine@trisulana.com
最新の情報	https://trisulana.com/cine/manual/
発行	ナカシマメディカルシステムズ株式会社

不具合のご報告、ライセンスについて、そのほかのお問い合わせは、すべて同じ宛先で承ります。

10.3 改訂履歴

版	日付	内容
1.0.3	2026年10月15日	初版
1.0.4	2026年10月16日	JPEG（可逆）〔JPEG Lossless〕に対応（7.4・9.1）。前の版で「未対応形式」になっていた JPEG（可逆）のシリーズは、1.0.4 を起動すると自動で選べるようになります（取り込み直しは要りません）
1.0.5	2026年10月17日	表紙・2.1・2.4・5.4 の版の書き方を、1.0.4 以降のどの版でも読めるように直しました。操作の説明は変わりません

付録 第三者ソフトウェアのライセンス

TRISULANA cine には、次の第三者のソフトウェアが含まれています。これらには、それぞれのライセンスが適用されます（利用規約 第12条2項）。ライセンスの文と著作権の表示は、原文（英語）のまま載せています。

同じ内容の全文は、インストール先のフォルダにある **THIRD-PARTY-NOTICES.txt** にもあります。.NET の実行環境が内部で使っている部品の表示（[E]）と、CommunityToolkit の表示（[F]）は、そのファイルにだけ載せています。

インストール先：ふつうは `%LocalAppData%\Programs\NakashimaMedical\cine\`（インストールの画面で場所を変えた場合は、その場所）

A.1 一覧

ソフトウェア	版	ライセンス	著作権の表示
fo-dicom	5.2.6	MS-PL（→ A.3）	Copyright (c) fo-dicom contributors 2012-2026
SQLitePCLRaw（bundle_e_sqlite3・core・lib.e_sqlite3・provider.e_sqlite3）	2.1.13	Apache-2.0（→ A.4）	Copyright 2014-2024 SourceGear, LLC
SQLite（e_sqlite3.dll の中身）	—	パブリックドメイン（→ A.5）	—
.NET Runtime（Microsoft.NETCore.App）	10.0.13	MIT（→ A.2）	© Microsoft Corporation. All rights reserved.
.NET Windows Desktop Runtime（WPF・Windows Forms）	10.0.13	MIT（→ A.2）	© Microsoft Corporation. All rights reserved.
Microsoft.Bcl.AsyncInterfaces	10.0.13	MIT（→ A.2）	© Microsoft Corporation. All rights reserved.
Microsoft.Bcl.HashCode	6.0.0	MIT（→ A.2）	© Microsoft Corporation. All rights reserved.
Microsoft.Data.Sqlite.Core	10.0.13	MIT（→ A.2）	© Microsoft Corporation. All rights reserved.

ソフトウェア	版	ライセンス	著作権の表示
Microsoft.Extensions.* (Configuration • Configuration.Abstractions • Configuration.Binder • DependencyInjection • DependencyInjection.Abstractions • Logging • Logging.Abstractions • Options • Options.ConfigurationExtensions • Primitives)	10.0.13	MIT (→ A.2)	© Microsoft Corporation. All rights reserved.
CommunityToolkit.HighPerformance	8.4.0	MIT (→ THIRD-PARTY-NOTICES.txt の [F])	(c) .NET Foundation and Contributors. All rights reserved.

A.2 MIT License (.NET • Microsoft のパッケージ)

Applies to: .NET Runtime, .NET Windows Desktop Runtime, and the Microsoft.* packages listed in section 1.

The MIT License (MIT)

Copyright (c) .NET Foundation and Contributors

All rights reserved.

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

A.3 Microsoft Public License (fo-dicom)

Copyright (c) fo-dicom contributors 2012-2026

Microsoft Public License (Ms-PL)

This license governs use of the accompanying software. If you use the software, you accept this license. If you do not accept the license, do not use the software.

1. Definitions

The terms "reproduce," "reproduction," "derivative works," and "distribution" have the same meaning here as under U.S. copyright law. A "contribution" is the original software, or any additions or changes to the software. A "contributor" is any person that distributes its contribution under this license. "Licensed patent s" are a contributor's patent claims that read directly on its contribution.

2. Grant of Rights

(A) Copyright Grant- Subject to the terms of this license, including the license conditions and limitations in section 3, each contributor grants you a non-exclusive, worldwide, royalty-free copyright license to reproduce its contribution, prepare derivative works of its contribution, and distribute its contribution or any derivative works that you create.

(B) Patent Grant- Subject to the terms of this license, including the license conditions and limitations in section 3, each contributor grants you a non-exclusive, worldwide, royalty-free license under its licensed patents to make, have made, use, sell, offer for sale, import, and/or otherwise dispose of its contribution in the software or derivative works of the contribution in the software.

3. Conditions and Limitations

(A) No Trademark License- This license does not grant you rights to use any contributors' name, logo, or trademarks.

(B) If you bring a patent claim against any contributor over patents that you claim are infringed by the software, your patent license from such contributor to the software ends automatically.

(C) If you distribute any portion of the software, you must retain all copyright, patent, trademark, and attribution notices that are present in the software.

(D) If you distribute any portion of the software in source code form, you may do so only under this license by including a complete copy of this license with your distribution. If you distribute any portion of the software in compiled or object code form, you may only do so under a license that complies with this license.

(E) The software is licensed "as-is." You bear the risk of using it. The contributors give no express warranties, guarantees, or conditions. You may have additional consumer rights under your local laws which this license cannot change. To the extent permitted under your local laws, the contributors exclude the implied warranties of merchantability, fitness for a particular purpose and non-infringement.

A.4 Apache License 2.0 (SQLitePCLRaw)

Copyright 2014-2024 SourceGear, LLC

Apache License

Version 2.0, January 2004

<http://www.apache.org/licenses/>

TERMS AND CONDITIONS FOR USE, REPRODUCTION, AND DISTRIBUTION

1. Definitions.

"License" shall mean the terms and conditions for use, reproduction, and distribution as defined by Sections 1 through 9 of this document.

"Licensor" shall mean the copyright owner or entity authorized by the copyright owner that is granting the License.

"Legal Entity" shall mean the union of the acting entity and all other entities that control, are controlled by, or are under common control with that entity. For the purposes of this definition, "control" means (i) the power, direct or indirect, to cause the direction or management of such entity, whether by contract or otherwise, or (ii) ownership of fifty percent (50%) or more of the outstanding shares, or (iii) beneficial ownership of such entity.

"You" (or "Your") shall mean an individual or Legal Entity exercising permissions granted by this License.

"Source" form shall mean the preferred form for making modifications, including but not limited to software source code, documentation source, and configuration files.

"Object" form shall mean any form resulting from mechanical transformation or translation of a Source form, including but not limited to compiled object code, generated documentation, and conversions to other media types.

"Work" shall mean the work of authorship, whether in Source or Object form, made available under the License, as indicated by a copyright notice that is included in or attached to the work (an example is provided in the Appendix below).

"Derivative Works" shall mean any work, whether in Source or Object form, that is based on (or derived from) the Work and for which the editorial revisions, annotations, elaborations, or other modifications represent, as a whole, an original work of authorship. For the purposes of this License, Derivative Works shall not include works that remain separable from, or merely link (or bind by name) to the interfaces of, the Work and Derivative Works thereof.

"Contribution" shall mean any work of authorship, including the original version of the Work and any modifications or additions to that Work or Derivative Works thereof, that is intentionally submitted to Licensor for inclusion in the Work by the copyright owner or by an individual or Legal Entity authorized to submit on behalf of the copyright owner. For the purposes of this definition, "submitted" means any form of electronic, verbal, or written communication sent to the Licensor or its representatives, including but not limited to communication on electronic mailing lists, source code control systems, and issue tracking systems that are managed by, or on behalf of, the Licensor for the purpose of discussing and improving the Work, but excluding communication that is conspicuously marked or otherwise designated in writing by the copyright owner as "Not a Contribution."

"Contributor" shall mean Licensor and any individual or Legal Entity on behalf of whom a Contribution has been received by Licensor and subsequently incorporated within the Work.

2. Grant of Copyright License. Subject to the terms and conditions of this License, each Contributor hereby grants to You a perpetual, worldwide, non-exclusive, no-charge, royalty-free, irrevocable copyright license to reproduce, prepare Derivative Works of, publicly display, publicly perform, sublicense, and distribute the Work and such Derivative Works in Source or Object form.

3. Grant of Patent License. Subject to the terms and conditions of this License, each Contributor hereby grants to You a perpetual, worldwide, non-exclusive, no-charge, royalty-free, irrevocable (except as stated in this section) patent license to make, have made, use, offer to sell, sell, import, and otherwise transfer

the Work, where such license applies only to those patent claims licensable by such Contributor that are necessarily infringed by their Contribution(s) alone or by combination of their Contribution(s) with the Work to which such Contribution(s) was submitted. If You institute patent litigation against any entity (including a cross-claim or counterclaim in a lawsuit) alleging that the Work or a Contribution incorporated within the Work constitutes direct or contributory patent infringement, then any patent licenses granted to You under this License for that Work shall terminate as of the date such litigation is filed.

4. Redistribution. You may reproduce and distribute copies of the Work or Derivative Works thereof in any medium, with or without modifications, and in Source or Object form, provided that You meet the following conditions:

(a) You must give any other recipients of the Work or Derivative Works a copy of this License; and

(b) You must cause any modified files to carry prominent notices stating that You changed the files; and

(c) You must retain, in the Source form of any Derivative Works that You distribute, all copyright, patent, trademark, and attribution notices from the Source form of the Work, excluding those notices that do not pertain to any part of the Derivative Works; and

(d) If the Work includes a "NOTICE" text file as part of its distribution, then any Derivative Works that You distribute must include a readable copy of the attribution notices contained within such NOTICE file, excluding those notices that do not pertain to any part of the Derivative Works, in at least one of the following places: within a NOTICE text file distributed as part of the Derivative Works; within the Source form or documentation, if provided along with the Derivative Works; or, within a display generated by the Derivative Works, if and wherever such third-party notices normally appear. The contents of the NOTICE file are for informational purposes only and do not modify the License. You may add Your own attribution notices within Derivative Works that You distribute, alongside or as an addendum to the NOTICE text from the Work, provided that such additional attribution notices cannot be construed as modifying the License.

You may add Your own copyright statement to Your modifications and may provide additional or different license terms and conditions for use, reproduction, or distribution of Your modifications, or for any such Derivative Works as a whole, provided Your use, reproduction, and distribution of the Work otherwise complies with the conditions stated in this License.

5. Submission of Contributions. Unless You explicitly state otherwise, any Contribution intentionally submitted for inclusion in the Work by You to the Licensor shall be under the terms and conditions of this License, without any additional terms or conditions. Notwithstanding the above, nothing herein shall supersede or modify the terms of any separate license agreement you may have executed with Licensor regarding such Contributions.

6. Trademarks. This License does not grant permission to use the trade names, trademarks, service marks, or product names of the Licensor, except as required for reasonable and customary use in describing the origin of the Work and reproducing the content of the NOTICE file.

7. Disclaimer of Warranty. Unless required by applicable law or agreed to in writing, Licensor provides the Work (and each Contributor provides its Contributions) on an "AS IS" BASIS, WITHOUT WARRANTIES OR CONDITIONS OF ANY KIND, either express or implied, including, without limitation, any warranties or conditions of TITLE, NON-INFRINGEMENT, MERCHANTABILITY, or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. You are solely responsible for determining the appropriateness of using or redistributing the Work and assume any risks associated with Your exercise of permissions under this License.

8. Limitation of Liability. In no event and under no legal theory, whether in tort (including negligence),

contract, or otherwise, unless required by applicable law (such as deliberate and grossly negligent acts) or agreed to in writing, shall any Contributor be liable to You for damages, including any direct, indirect, special, incidental, or consequential damages of any character arising as a result of this License or out of the use or inability to use the Work (including but not limited to damages for loss of goodwill, work stoppage, computer failure or malfunction, or any and all other commercial damages or losses), even if such Contributor has been advised of the possibility of such damages.

9. Accepting Warranty or Additional Liability. While redistributing the Work or Derivative Works thereof, You may choose to offer, and charge a fee for, acceptance of support, warranty, indemnity, or other liability obligations and/or rights consistent with this License. However, in accepting such obligations, You may act only on Your own behalf and on Your sole responsibility, not on behalf of any other Contributor, and only if You agree to indemnify, defend, and hold each Contributor harmless for any liability incurred by, or claims asserted against, such Contributor by reason of your accepting any such warranty or additional liability.

END OF TERMS AND CONDITIONS

APPENDIX: How to apply the Apache License to your work.

To apply the Apache License to your work, attach the following boilerplate notice, with the fields enclosed by brackets "[]" replaced with your own identifying information. (Don't include the brackets!) The text should be enclosed in the appropriate comment syntax for the file format. We also recommend that a file or class name and description of purpose be included on the same "printed page" as the copyright notice for easier identification within third-party archives.

Copyright [yyyy] [name of copyright owner]

Licensed under the Apache License, Version 2.0 (the "License");
you may not use this file except in compliance with the License.
You may obtain a copy of the License at

<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>

Unless required by applicable law or agreed to in writing, software
distributed under the License is distributed on an "AS IS" BASIS,
WITHOUT WARRANTIES OR CONDITIONS OF ANY KIND, either express or implied.
See the License for the specific language governing permissions and
limitations under the License.

A.5 SQLite

e_sqlite3.dll 中の SQLite は、パブリックドメインです (<https://www.sqlite.org/copyright.html>)。